

La città sottile

Presentazione

La città sottile, idea di Antonio Panzuto, architetto e scenografo padovano, è un progetto che, partendo dall'idea utopica della città ideale, farà lavorare concretamente tre scuole primarie di tre diversi quartieri cittadini, ognuno con specifiche peculiarità urbanistiche e sociali: la scuola "Ricci Curbastro" della Guizza, la primaria "Arcobaleno" di Brusegana e la "Giovanni XXIII" con sede in zona Stanga.

I ragazzi, con l'accompagnamento dei formatori, saranno impegnati per più mesi nella progettazione di una città ideale: un viaggio immaginario attraverso sogni, ricordi e desideri che si concretizzerà nella stesura della grande mappa di un luogo di vita ideale. Questa città immaginata e progettata dagli occhi e dal cuore dei piccoli potrà quindi contenere sia gli elementi architettonici del paesaggio dei paesi di origine dei bambini nati in altre parti del mondo, sia edifici e spazi aperti che i ragazzi sognano o desidererebbero abitare in prima persona.

Successivamente i lavori dei tre istituti troveranno spazio nelle Gallerie del Museo diocesano, dove nei mesi di aprile e maggio 2013, sarà possibile fruire di una grande installazione collettiva che, nell'ottica di una città composta da quartieri diversi, guiderà il visitatore in un viaggio tra le vie e i luoghi di una città contemporanea.

La città sottile sarà quindi una città da svelare, un teatro di cose, di figure, di incontri, uno o più mondi che interagiscono, dialogano, si completano.

Attività didattica

PERFORMANCE GUIDATA

L'esperienza di visita all'installazione verrà offerta alle scuole primarie e secondarie del Veneto, oltre al pubblico di singoli visitatori, ad orari prestabiliti; operatori / attori debitamente formati accompagneranno ragazzi e adulti in un meraviglioso viaggio attraverso un'utopia architettonica ideata sì da bambini ma che non mancherà di affascinare e incantare anche chi non è più bambino.

Si potrà passeggiare tra le vie, i palazzi, gli arredi urbani, osservare i colori di una città immaginata, tracciata dalla fantasia, pensata capovolta o appesa; ciascuno vi entrerà con i propri pensieri, i desideri, le paure, le attese...

LABORATORIO PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO

Stimolati dal viaggio tra le vie delle città ideali, costruite nelle gallerie di Palazzo Vescovile, i ragazzi verranno invitati a realizzare la propria guida della città ideale.

Riceveranno un libricino, un notebook dove racconteranno come “vivere” la loro città immaginata, diventerà il loro *cahier de voyage*, con appunti, schizzi, colori, emozioni:

Cosa c'è da vedere nella tua città? cosa merita una sosta?

Dove si può mangiare, dormire e navigare?

Quali sono le emozioni che uno scorcio o un semplice angolo della città può scatenare?

Quali le attività interessanti da non mancare?

E il periodo migliore per visitarla?

E ancora:

La gente com'è?

È un luogo accogliente, caldo, ordinato o una metropoli caotica, indifferente, monotona?

I parchi ci sono? Con le aiuole fiorite e alberi maestosi?

Ci sono le mura?

Qual è la tua Porta d'Oriente? e la Casa del Sogno dov'è?

Se alzi lo sguardo , puoi vedere...

Le 15 cose da fare almeno una volta nella tua città.

DURATA: Attività completa (rappresentazione guidata e laboratorio): 2 ore
Solo rappresentazione guidata: 1 ora

COSTI: Attività completa (rappresentazione guidata e laboratorio):
euro 100 a gruppo (massimo 25 ragazzi),
quota aggiuntiva € 4.50/cad. (fino a 28 alunni);

Solo rappresentazione guidata:
euro 65 a gruppo (massimo 25 ragazzi),
quota aggiuntiva € 3.00/cad. (fino a 28 alunni);

I costi comprendono i biglietti d'ingresso.