

La città sottile

Presentazione

La città sottile, idea di Antonio Panzuto, architetto e scenografo padovano, è un progetto che, partendo dall'idea utopica della città ideale, farà lavorare concretamente tre scuole primarie di tre diversi quartieri cittadini, ognuno con specifiche peculiarità urbanistiche e sociali: la scuola "Ricci Curbastro" della Guizza, la primaria "Arcobaleno" di Brusegana e la "Giovanni XXIII" con sede in zona Stanga.

I ragazzi, con l'accompagnamento dei formatori, saranno impegnati per più mesi nella progettazione di una città ideale: un viaggio immaginario attraverso sogni, ricordi e desideri che si concretizzerà nella stesura della grande mappa di un luogo di vita ideale. Questa città immaginata e progettata dagli occhi e dal cuore dei piccoli potrà quindi contenere sia gli elementi architettonici del paesaggio dei paesi di origine dei bambini nati in altre parti del mondo, sia edifici e spazi aperti che i ragazzi sognano o desidererebbero abitare in prima persona.

Successivamente i lavori dei tre istituti troveranno spazio nelle Gallerie del Museo diocesano, dove nei mesi di aprile e maggio 2013, sarà possibile fruire di una grande installazione collettiva che, nell'ottica di una città composta da quartieri diversi, guiderà il visitatore in un viaggio tra le vie e i luoghi di una città contemporanea.

La città sottile sarà quindi una città da svelare, un teatro di cose, di figure, di incontri, uno o più mondi che interagiscono, dialogano, si completano.

Attività didattica

PERFORMANCE GUIDATA

L'esperienza di visita all'installazione verrà offerta alle scuole primarie grazie alla professionalità di operatori / attori debitamente formati che accompagneranno i ragazzi in un meraviglioso viaggio attraverso un'utopia architettonica ideata sì da bambini ma che non mancherà di affascinare e incantare anche chi non è più bambino.

Si potrà passeggiare tra le vie, i palazzi, gli arredi urbani, osservare i colori di una città immaginata, tracciata dalla fantasia, pensata capovolta o appesa; ciascuno vi entrerà con i propri pensieri, i desideri, le paure, le attese...

LABORATORIO PER LA SCUOLA PRIMARIA

Stimolati dal viaggio tra le vie delle città ideali, costruite nelle gallerie di Palazzo Vescovile, i bambini verranno guidati alla realizzazione di una piccola città su carta. La città avrà forme e colori del tutto personali, forse le strade non saranno disegnate ma sospese in aria, gli alberi non saranno verdi ma azzurri, forse laggiù le macchine volano, sfruttano il vento e non inquinano...

Con fogli di cartoncino e colori i bambini saranno guidati nella realizzazione di una città in 3D, un disegno pop-up tridimensionale.

Stimolato dalle domande dell'operatore (Di che colore è la tua città? Come sono le strade? E i cartelli stradali? Gli alberi ci sono? Gli abitanti sono simpatici e felici o antipatici e tristi? ...) ogni ragazzo creerà il suo quartiere o un piccolo isolato o semplicemente un angolo di città da vivere.

Al termine, i lavori pop-up di ciascuno potranno essere uniti nella realizzazione di un'unica grande città immaginata, i cui quartieri saranno il risultato della creatività e dei desideri di ogni singolo ragazzo, un lavoro dove tutti, proprio tutti, troveranno il loro spazio.

DURATA: Attività completa (rappresentazione guidata e laboratorio): 2 ore e 15' minuti
Solo rappresentazione guidata: 1 ora

COSTI: Attività completa (rappresentazione guidata e laboratorio):
euro 100 a gruppo (massimo 25 ragazzi),
quota aggiuntiva € 4.50/cad. (fino a 28 alunni);

Solo rappresentazione guidata:
euro 65 a gruppo (massimo 25 ragazzi),
quota aggiuntiva € 3.00/cad. (fino a 28 alunni);

I costi comprendono i biglietti d'ingresso.